

Länderregister

Indg = Dossier Indigenität (eigene Nummerierung), *Int* = Interview, *kb* = kurz belichtet, *Kom* = Kommentar, *Kon* = Kontroverse, *Rez* = Rezension

Nr. /Seite	Afghanistan Perspektiven der Opiumlandwirtschaft	302/22	Der Kopftuchstreit in Deutschland und Frankreich (Rez)	303/23-24	Zwei Bücher über den Sechstagekrieg und seine Folgen (Rez)
299/4	Afrika Herrscht in Somalia ein Stellvertreterkrieg?	302/42-43	Neue deutsche Heimatkunst im Jahre 2007	300/23-25	Namibia Konflikte in Namibia 17 Jahre nach dem Ende der Apartheid
299/9	Das Weltsozialforum in Nairobi	298/28-29	China Chinas Importpolitik im Energiesektor	300/26-27	Über die Vorbedingungen der nationalen Versöhnungspolitik in Namibia
300/52	Darfur – der »uneindeutige« Genozid (Rez)	299/32-33	Wird China Mitglied in der G8?	300/28	Das Gefangenendrama der Swapo
301/7	Die USA gründen ein zentrales Militärkommando für Afrika	303/7-9	England / Großbritannien Abschaffung des Sklavenhandels im britischen Empire vor 200 Jahren	300/30	Landreform in Namibia
301/8-9	Die Vorbereitung der WM in Südafrika	300/53	EU Politische Mobilisierungen um irreguläre Migration in der EU (Rez)	300/32-33	Sonderwirtschaftszonen sollen Entwicklungsländer für Investoren attraktiv machen
302/11	Das Afrika-Archiv des iz3w in Basel	302/8-10	Migrationsmanagement in der Europäischen Nachbarschaftspolitik	300/34-35	Aids und Armut in Namibia
303/4-6	Tagung des Bergstraesser Instituts zum politischen Wandel in Afrika	298/12-15	Frankreich Neues Gesetz relativiert französische Kolonialverbrechen	300/36-37	100 Jahre Etoscha-Park – Naturschutz und Willkür gegenüber den Hai om
303/14	Ist der Begriff »indigen« in Afrika anwendbar? (Indg)	303/22	Der Kopftuchstreit in Deutschland und Frankreich (Rez)	300/38-39	Tourismus als kolonialrevisionistische Konsumkultur
299/5	Äthiopien Repression gegen äthiopische Exilopposition in Deutschland	298/8-9	Indonesien Biodiesel aus indonesischen Palmölplantagen	300/40-41	Schwul-lesbischer Alltag in Namibia
302/44	Äthiopische Arbeitsmigrantinnen im Nahen Osten (kb)	298/8-9	Indien Nach dem Tsunami führt der Wiederaufbau zu sozialen Konflikten	300/42-43	Der Genozid an den Herero und Nama wird Thema im Bundestag
303/10	Argentinien Pluralistische Frauenbewegung in Argentinien	298/46	Iran Iran. Die drohende Katastrophe (Rez)	300/44-47	Postkoloniale Kunst erschafft Gegen-erzählungen
303/10-11	Interview mit Sara Torres über verschwundene Frauen (Int)	299/36-38	Gesellschaftliche Wahrnehmung iranischer Migrantinnen im Westen	303/19-21	Neuseeland Maori in Neuseeland im Kampf um Identität(en) (Indg)
303/11-12	Gespräch mit María Luisa Femenías über Gender Studies (Int)	298/6	Lateinamerika Proteste und Repression in Oaxaca	298/4	Nicaragua Zum Wahlsieg Daniel Ortegas (Kom)
303/12	Interview mit Ana Rubido über die »Lesbian Banda« (Int)	298/7	Linker Kandidat in Ecuador gewinnt Präsidentschaftswahl	300/14	Sozial, populistisch, konservativ – Die neue Regierung Nicaraguas
303/15-18	Bolivien Die indigene Bewegung in Bolivien (Indg)	298/30-31	Lateinamerikas Energiepolitik zwischen Autarkie und Umweltzerstörung	301/6	In Nicaragua führt die Waldzerstörung zu Wassermangel
303/16-17	Indigene Frauen in Bolivien auf dem Weg zu politischer Partizipation (Indg)	298/48	Zum Tod des guatemalteckischen Politikers Jorge »Chayo« Rosal (kb)	298/22-23	Nigeria Konflikte um das Erdöl im Niger-Delta
298/16-19	BRD / Deutschland Die deutsche Kolonialherrschaft in Mikronesien	298/42	El Violín – Mexikanisches Gesellschaftsdrama	298/10-11	Portugal Vielen MigrantInnen droht die Obdachlosigkeit
298/16-19	Der Aufstand gegen die Kolonialherrschaft in Ponape	300/54	»Die blaue Stunde« – ein Roman über die Psychologie des Folterns (Rez)	300/16-21	Debatte um das koloniale Erbe des Landes
298/45	Der Maji-Maji-Krieg in Deutsch-Ostafrika (Rez)	302/24-26	Politischer Dokumentarfilm zu Lateinamerika	300/51	Ruanda Der Film »Shooting Dogs« über den Genozid in Ruanda (Rez)
298/45	Geschenkte Kolonien – Ruanda und Burundi unter deutscher Herrschaft (Rez)	302/26	Lateinamerikanisches Kino der Dekolonisation	302/27-29	Filme über Kindersoldatinnen und den Genozid in Ruanda
299/5	Repression gegen äthiopische Exilopposition in Deutschland	303/4-5	Die Ngöbe in Panama leisten Widerstand gegen eine Kupfermine (Indg)	300/13	Südliches Afrika Zivilgesellschaftliche Gruppen in Simbabwe im Kampf für Demokratie
299/10-13	Die Karriere des Kolonialoffiziers Lettow-Vorbeck zum Kriegsverbrecher	303/7-10	Indigene Identitätspolitik und Neoliberalismus in den Anden (Indg)	301/8-9	Die Vorbereitung der WM in Südafrika
300/42-43	Der Genozid an den Herero und Nama wird Thema im Bundestag	303/13-15	Costa Rica – ein offenes Versuchslabor für den Test von Impfstoffen	303/4-5	Gespräch mit dem simbabweschen Politikwissenschaftler John Makumbe (Int)
300/53	Muslimische Jugendliche in Deutschland (Rez)	303/26	Die »Bank des Südens« soll IWF und Weltbank Konkurrenz machen (kb)	303/16-18	Singapur Migration im Stadtstaat Singapur
301/4-5	Die Proteste gegen den G8-Gipfel in Heiligendamm (Kom)	302/44	Mittlerer / Naher Osten Äthiopische Arbeitsmigrantinnen im Nahen Osten (kb)	302/4	Tschetschenien Kadyrow bringt Tschetschenien auf autoritären Kurs
301/38-42	Tropenkoller. Zur Psychopathologie des deutschen Kolonialismus	302/45	Hamas. Der islamische Kampf um Palästina (Rez)	301/7	USA Die USA gründen ein zentrales Militärkommando für Afrika
301/44-46	Die Debatte über Islam und Multikulturalismus findet neue Höhepunkte				
302/6-7	Der Dalai Lama ist kein Friedensfürst				
302/12-15	Deutsche Imaginationen von AfrikanerInnen vor 1920				

Länder- / Sachregister

Indg = Dossier Indigenität (eigene Nummerierung), Int = Interview, kb = kurz belichtet, Kom = Kommentar, Kon = Kontroverse, Rez = Rezension

301/14-17	Linke und radikale Bewegungen in den USA (Int)
	Venezuela
299/6-8	Die bolivarianische »Revolution« und ihre Nebenwidersprüche. Feminismus in Venezuela
299/8	Interview mit der venezolanischen Feministin Lali Armengol (Int)
Sachregister	
301/46	Antisemitismus / Nahost-Konflikt Lexikon der antisemitischen Klischees (Rez)
302/45	Hamas. Der islamische Kampf um Palästina (Rez)
302/48	Die Legende von der jüdischen Weltverschwörung (Rez)
303/23-24	Zwei Bücher über den Sechstagekrieg und seine Folgen (Rez)
	Energiepolitik
298/21-24	Öl als Treibstoff für bürgerkriegs-ähnliche Konflikte
298/22-23	Konflikte um das Erdöl im Niger-Delta
298/25-27	Großstaudämme zur Energieerzeugung im globalen Süden
298/28-29	Chinas Importpolitik im Energiesektor
298/30-31	Lateinamerikas Energiepolitik zwischen Autarkie und Umweltzerstörung
298/32-35	Biotreibstoffe als Gefahrenquelle für Umwelt und Kleinbauern
298/34-35	Biodiesel aus indonesischen Palmölplantagen
298/36-37	Atomkraft als zukunftsweisende Energiealternative?
300/12	Freiwillige Klimaschutz-Abgaben auf Flugreisen zielen in die falsche Richtung (Kom)
	Entwicklungstheorie und -politik
300/32-33	Sonderwirtschaftszonen sollen Entwicklungsländer für Investoren attraktiv machen
301/10-13	Die Antikorruptionspolitik der Weltbank ist ein doppelter Fehlschlag
	Erinnerungspolitik
298/12-15	Neues Gesetz relativiert französische Kolonialverbrechen
298/43-44	Interview mit Francisco Vargas, dem Regisseur des Films El Violín (Int)
300/16-21	Debatte um das koloniale Erbe Portugals
300/42-43	Der Genozid an den Herero und Nama wird Thema im Bundestag
303/7-9	Abschaffung des Sklavenhandels im britischen Empire vor 200 Jahren
	Film
298/42	El Violín – Mexikanisches Gesellschaftsdrama
298/43-44	Interview mit Francisco Vargas, dem Regisseur des Films El Violín (Int)

300/50	Das freiburger film forum mit Schwerpunkt »Migration und Kultur«
300/51	»Bamako« verhandelt in einem imaginären Prozess die Verbrechen der westlichen Staaten gegen Afrika (Rez)
300/51	»Shooting Dogs« setzt sich mit dem Genozid in Ruanda auseinander (Rez)
302/16-18	Notizen zur Rezeption von Dokumentarfilmen
302/18	Die Filmbewegungen des Cinéma Vérité und des Direct Cinema
302/19-21	Ein Gespräch über die Grenzen des Darstellbaren (Int)
302/22-23	Der Filmemacher Peter Ohlendorf über den Verlust filmischer Freiheit (Int)
302/24-26	Politischer Dokumentarfilm zu Lateinamerika
302/26	Lateinamerikanisches Kino der Dekolonisation
302/27-29	Filme über Kindersoldatinnen und den Genozid in Ruanda
302/28-29	Interview mit dem belgischen Filmemacher Bernard Bellefroid (Int)
302/30-32	Zur ethischen Relevanz des Dokumentarfilms
302/33-34	Interview mit dem Filmemacher Michael Glawogger (Int)
302/35-37	Wann ist das Dokumentarische wahr, wann ist es politisch, wann ist es Kunst?
	Frauen / Gender / Feminismus
299/6-8	Die bolivarianische »Revolution« und ihre Nebenwidersprüche – Feminismus in Venezuela
299/8	Gespräch mit der venezolanischen Feministin Lali Armengol (Int)
300/40-41	Schwul-lesbischer Alltag in Namibia
303/10	Pluralistische Frauenbewegung in Argentinien
303/10-11	Gespräch mit Sara Torres über verschwundene Frauen in Argentinien (Int)
303/11-12	Interview mit María Luisa Femenías über Gender Studies in Argentinien (Int)
303/12	Gespräch mit Ana Rubido über die »Lesbian Banda« (Int)
303/16-17	Indigene Frauen in Bolivien auf dem Weg zu politischer Partizipation (Indg)
303/19-22	Genderstudie »Verschleierte Wirklichkeit« verharmlost Frauenunterdrückung
303/13-15	Costa Rica ist ein offenes Versuchslabor für den Test von Impfstoffen
	Globalisierungskritik / Neoliberalismus / Finanzkrisen
299/9	Das Weltsozialforum in Nairobi
299/19-23	Wie viel Macht hat die G8?
299/20-21	Historisch gesehen ist die G7/8 Ausdruck einer Krise des Westens
299/24-27	Die G7/G8 als sicherheitspolitisches Sprachrohr
299/28-31	Debatten um internationale Herrschaft und Hegemonie

299/30	American Empire. Die Bürde des reichen Mannes? (Rez)
299/31	Imperien. Die Logik der Weltherrschaft (Rez)
299/32-33	Wird China Mitglied in der G8?
299/35	Aktuelle Publikationen zu G8 und Globalisierungskritik (Rez)
299/47	Stand der Bewegung? Protest Globalisierung Demokratie (Rez)
301/4-5	Die Proteste gegen den G8-Gipfel in Heiligendamm (Kom)
301/10-13	Die Antikorruptionspolitik der Weltbank ist ein doppelter Fehlschlag
	Hunger / Ernährung / Landwirtschaft / Gesundheit
298/32-35	Biotreibstoffe als Gefahrenquelle für Umwelt und Kleinbauern
298/34-35	Biodiesel aus indonesischen Palmölplantagen
300/30	Landreform in Namibia
300/34-35	Aids und Armut in Namibia
302/5	Perspektiven der Opiumlandwirtschaft in Afghanistan
303/13-15	Costa Rica ist ein offenes Versuchslabor für den Test von Impfstoffen
	Indigenität
303/3-6	Indigenität als kulturelle Form von Selbst- und Fremdbestimmung (Indg)
303/4-5	Die Ngöbe in Panama leisten Widerstand gegen eine Kupfermine (Indg)
303/7-10	Indigene Identitätspolitik und Neoliberalismus in den Anden (Indg)
303/11-13	Das ständige Forum für indigene Angelegenheiten bei der UNO (Indg)
303/12	Umstrittene »Erklärung über die Rechte indigener Völker« (Indg)
303/14	Ist der Begriff »indigen« in Afrika anwendbar? (Indg)
303/15-18	Die indigene Bewegung in Bolivien (Indg)
303/16-17	Indigene Frauen in Bolivien auf dem Weg zu politischer Partizipation (Indg)
303/19-21	Maori in Neuseeland im Kampf um Identität(en) (Indg)
	Islam
299/4	Herrscht in Somalia ein Stellvertreterkrieg?
300/53	Muslimische Jugendliche in Deutschland (Rez)
301/44-46	Die Debatte über Islam und Multikulturalismus findet neue Höhepunkte
302/45	Hamas. Der islamische Kampf um Palästina (Rez)
303/19-22	Genderstudie »Verschleierte Wirklichkeit« verharmlost Frauenunterdrückung
303/22	Der Kopftuchstreit in Deutschland und Frankreich (Rez)
303/24	Internationale Politik: Islam in Europa – Gewinn oder Gefahr? (Rez)

Sachregister

Indg = Dossier Indigenität (eigene Nummerierung), Int = Interview, kb = kurz belichtet, Kom = Kommentar, Kon = Kontroverse, Rez = Rezension

298/16-19	Kolonialismus Die deutsche Kolonialherrschaft in Mikronesien	302/19-21	Ein Gespräch über die Grenzen des Darstellbaren (Int)	300/50	Das freiburger film forum mit Schwerpunkt »Migration und Kultur«
298/16-19	Der Aufstand gegen die Kolonialherrschaft in Ponape	302/22-23	Der Filmemacher Peter Ohlendorf über den Verlust filmischer Freiheit (Int)	300/53	Politische Mobilisierungen um irreguläre Migration in der EU (Rez)
298/45	Der Maji-Maji-Krieg in Deutsch-Ostafrika (Rez)	302/24-26	Politischer Dokumentarfilm zu Lateinamerika	302/8-10	Migrationsmanagement in der Europäischen Nachbarschaftspolitik
298/45	Geschenkte Kolonien – Ruanda und Burundi unter deutscher Herrschaft (Rez)	302/26	Lateinamerikanisches Kino der Dekolonisation	302/44	Äthiopische Arbeitsmigrantinnen im Nahen Osten (kb)
299/10-13	Die Karriere des Kolonialoffiziers Lettow-Vorbeck zum Kriegsverbrecher	302/27-29	Filme über Kindersoldatinnen und den Genozid in Ruanda	303/16-18	Migration im Stadtstaat Singapur
300/16-21	Debatte um das koloniale Erbe Portugals	302/28-29	Interview mit dem belgischen Filmemacher Bernard Bellefroid (Int)		Postkolonialismus
300/42-43	Der Genozid an den Herero und Nama wird Thema im Bundestag	302/30-32	Zur ethischen Relevanz des Dokumentarfilms	298/12-15	Neues Gesetz relativiert französische Kolonialverbrechen
301/38-42	Tropenkoller – Zur Psychopathologie des deutschen Kolonialismus	302/33-34	Interview mit dem Filmemacher Michael Glawogger (Int)	300/48	Hans-Ulrich Wehlers Attacke gegen die »Modeströmung der postkolonialen Studien«
301/47	Kolonialkriege – Militärische Gewalt im Zeichen des Imperialismus (Rez)	302/35-37	Wann ist das Dokumentarische wahr, wann ist es politisch, wann ist es Kunst?		Religion / Religionskritik
301/48	Aktuelle IKA zum Thema Beutekunst (Rez)	302/38-40	Betrachtungen zur »documenta 12«	302/6-7	Der Dalai Lama ist kein Friedensfürst
302/12-15	Deutsche Imaginationen von AfrikanerInnen vor 1920	302/42-43	Neue deutsche Heimatkunst im Jahre 2007		Tourismus / FernWeh
303/7-9	Abschaffung des Sklavenhandels im britischen Empire vor 200 Jahren			299/48	Gesellschaft in Bewegung – von Migranten und Touristen (Rez)
	Krieg / Militär / Anti-Terror-Kampf / Sicherheitspolitik		Linke Debatten	300/38-39	Tourismus als kolonialrevisionistische Konsumkultur
299/4	Herrscht in Somalia ein Stellvertreterkrieg?	299/19-23	Wie viel Macht hat die G8?		Umwelt / Natur / Nachhaltigkeit
301/7	Die USA gründen ein zentrales Militärkommando für Afrika	299/28-31	Debatten um internationale Herrschaft und Hegemonie	298/25-27	Großstaudämme zur Energieerzeugung im globalen Süden
301/47	Kolonialkriege. Militärische Gewalt im Zeichen des Imperialismus (Rez)	299/46	Eine Welt zu verändern – Bewegungen und Strategien (Rez)	298/30-31	Lateinamerikas Energiepolitik zwischen Autarkie und Umweltzerstörung
302/47	Krieg als Dienstleistung – Private Militärfirmen zerstören die Demokratie (Rez)	300/48	Hans-Ulrich Wehlers Attacke gegen die »Modeströmung der postkolonialen Studien«	298/32-35	Biotreibstoffe als Gefahrenquelle für Umwelt und Kleinbauern
303/25	»Terrorismus« wird in den Philippinen mit allen Mitteln bekämpft (kb)	301/4-5	Die Proteste gegen den G8-Gipfel in Heiligendamm (Kom)	298/34-35	Biodiesel aus indonesischen Palmölplantagen
	Kultur / Medien / Kunst	301/14-17	Linke und radikale Bewegungen in den USA (Int)	298/36-37	Atomkraft als zukunftsweisende Energiealternative?
298/46	300. Ausgabe der ila	301/18-37	Themenschwerpunkt »Kunst, Politik und Subversion«. Mit Beiträgen von Bernadette La Hengst, Bridge Markland, Dierk Schmidt, der autonomen a.f.r.i.k.a.-gruppe und anderen	300/12	Freiwillige Klimaschutz-Abgaben auf Flugreisen zielen in die falsche Richtung (Kom)
299/39-41	Die Kuratorin Ursula Biemann über »The Maghreb Connection«			301/6	In Nicaragua führt die Waldzerstörung zu Wassermangel
299/42-45	Allan Sekula, Martha Rosler und der künstlerische Internationalismus		Literatur	303/4-5	Die Ngöbe in Panama leisten Widerstand gegen eine Kupfermine (Indg)
300/4-10	Interviewreihe mit internationalistischen Zeitschriften und Projekten (Int)	298/39-42	Hubert Fichtes ethnografische Impulse		Zivilgesellschaft / NGOs / Soziale Bewegungen / Demokratie
300/44-47	Postkoloniale Kunst erschafft Gegenerzählungen	298/48	Der Roman »Die Abtrünnigen« über interkulturelle Liebesbeziehungen (Rez)	298/6	Proteste und Repression in Oaxaca
300/50	Das freiburger film forum mit Schwerpunkt »Migration und Kultur«	300/54	»Die blaue Stunde« – ein Roman über die Psychologie des Folterns (Rez)	298/8-9	In Indien führt der Wiederaufbau nach dem Tsunami zu sozialen Konflikten
301/18-37	Themenschwerpunkt »Kunst, Politik und Subversion«. Mit Beiträgen von Bernadette La Hengst, Bridge Markland, Dierk Schmidt, der autonomen a.f.r.i.k.a.-gruppe und anderen	301/47	»Das Lächeln der Nemesis« gleicht einem Hollywood-Mysterienspektakel (Rez)	299/9	Das Weltsozialforum in Nairobi
301/48	Aktuelle IKA zum Thema Beutekunst (Rez)			300/13	Zivilgesellschaftliche Gruppen in Simbabwe im Kampf für Demokratie
302/16-18	Notizen zur Rezeption von Dokumentarfilmen		Migration	301/4-5	Die Proteste gegen den G8-Gipfel in Heiligendamm (Kom)
302/18	Die Filmbewegungen des Cinéma Vérité und des Direct Cinema	298/10-11	Vielen MigrantInnen droht in Portugal die Obdachlosigkeit	302/44	Internationaler Aktionstag gegen EPAs (kb)
		299/14-17	Die entwicklungspolitische Debatte entdeckt Migration als neuen Heilsbringer	303/4-6	Tagung des Bergstraesser Instituts zum politischen Wandel in Afrika
		299/36-38	Gesellschaftliche Wahrnehmung iranischer Migrantinnen im Westen	303/7-10	Indigene Identitätspolitik und Neoliberalismus in den Anden (Indg)
		299/39-41	Die Kuratorin Ursula Biemann über »The Maghreb Connection« (Int)	303/15-18	Die indigene Bewegung in Bolivien (Indg)
		299/48	Gesellschaft in Bewegung – von Migranten und Touristen (Rez)	303/26	50 Jahre Aktionsgemeinschaft Solidarische Welt (kb)